



## Editorial

A interdisciplinaridade é, cada vez mais, imprescindível para o desenvolvimento de pesquisas que visam responder questões de diversas áreas do conhecimento. Neste sentido, e seguindo com a proposta de tornar público os resultados de pesquisa e demais análises e ensaios de temáticas diversas, a Revista Magistro apresenta nesta edição, referente ao primeiro semestre de 2018, quatorze artigos. As temáticas são variadas e contemplam estudos sobre enfermagem, serviço social, letras, pedagogia, ensino de história, comunicação social, educação musical, ciência e tecnologia.

Os artigos estão dispostos na seguinte ordem: “A ritalina como forma de tratamento em crianças com transtorno de déficit de atenção e hiperatividade (TDAH): um estudo de caso”, de Ana Paula de Oliveira e João Carlos Pereira de Moraes; “Trabalho de Conclusão de Curso: instrumento de formação para docência e gestão na Educação Infantil”, de Maévi Anabel Nono; “Síndrome de Burnout em profissionais de enfermagem”, de Denise Silva Braga e Maria Angela Boccara de Paula; “Ideologia e dialogismo: Mikhail Bakhtin, história, conceitos que cabem na sala de aula”, de Ricardo Santos David; “Entre saber (es) e poder (es): o governo dos sujeitos através da educação”, de Josí Aparecida de Freitas; “Os 25 anos do dia mundial da luta contra a AIDS na Folha de São Paulo”, de Ana Claudia Condeixa de Araújo; “Ambiente e desempenho escolar: um estudo comparativo do desempenho de estudantes do ensino médio”, de André Luis dos Santos Barroso, Kátia Eliane Santos Avelar, Maria Geralda de Miranda e Reis Friede; “O controle social para a garantia de direitos do adolescente em conflito com a lei: uma reflexão crítica sobre a redução da maioridade penal”, de Adriano Pereira Basilo de Oliveira; “Contando e recontando “Barba Azul”: a curiosidade feminina nas narrativas de Perrault e Marina Colasanti”, de Simone Campos Paulino; “Comunidade Cabista Filha do Isolamento Social e Geográfico: algumas particularidades culturais imateriais da comunidade tradicional pesqueira de Arraial do Cabo”, Manuela Chagas Manhães e Julio Ramos Esteves; “A resignificação da música no Brasil: mídia



e educação musical”, de Alessandro Vasconcelos, Letícia Maria Pinto da Costa e Rachel Abdala; “Cartografias literárias pelas noites brancas de São Petersburgo”, de Luciana Marino Nascimento e Úrsula Schedit; “Ciência e Tecnologia no Brasil: o Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico no Brasil (CNPq) nas décadas de cinquenta e sessenta”, de Andréa Flávia de Brito Gonçalves; “As festividades e cultura cívica na escola regional de Meriti: as representações simbólicas e as práticas discursivas no espaço escolar (1947-1951)”, de Vinicius Kapicius Plessim.

Tenham todos uma excelente leitura!

Rosane Cristina de Oliveira  
Editora da Revista Magistro da UNIGRANRIO