

## EDITORIAL

A Revista Magistro, em seu décimo oitavo número, apresenta onze artigos, que se situam nas áreas de educação, literatura, música, ciências sociais, marketing. Seguindo o percurso em torno das publicações de caráter interdisciplinar, a Revista contribui para as inúmeras reflexões, entre as quais destaca-se nesta edição, como “artigo especial” o estudo do professor Breno Cruz, intitulado *Updating marketing research via Web 2.0 platforms: the netlytic tool as a way to conduct a non-participant observation on the internet*. Neste artigo, o autor expõe, num caráter inovador, o uso da ferramenta Netlytic como uma fonte importante de pesquisas na área de Marketing, com o intuito de promover ampliação e atualização dos estudos através de plataformas da Web 2.0.

O artigo de Wallace Rodrigues, *Educação situacional: ensinar a partir de situações reais*, expõe uma pesquisa interessante entrelaçando educação e as dimensões sociais sob as quais o educando está exposto, cuja contribuição para o mecanismo pedagógico no espaço escolar são evidentes. Seguindo as discussões em torno dos processos de ensino-aprendizagem, o texto de Wesley Faria Andrade, *Possível mudança nas representações sociais no ensino da história da África e História e Cultura Afro-Brasileira e Africana: tópicos especiais*, enfatizando como a temática em questão é apresentada nos livros didáticos após a institucionalização da Lei 10.639, em 2015. As discussões em torno das questões de gênero, étnico-racial e educação estão presentes no artigo de Sônia Grund e Idemburgo Frazão, intitulado *A mulher e o negro na contemporaneidade educacional e social: aclives e declives*.

A formação de professores, com ênfase na área de matemática, é a temática abordada no artigo de Marcos Azevedo, Cleonice Puggian e Clícia Friedmann, *Oficinas de curta duração sobre webquests no ensino de matemática: um dos pilares da proposta integrada para a formação continuada de professores de matemática*. Em seguida, Eline Victor, Jurema Lopes e Giselle Catarino, abordam na perspectiva interdisciplinar o corpo e o discurso dos professores na educação básica, no artigo *Interdisciplinaridade: aproximações sobre concepções de corpo no discurso de professores da educação básica*.

A gestão democrática e funcional escolar, é o objeto de estudo de Jéssica Dal Piva, apresentado no artigo *Democrática e funcional: algumas questões sobre a gestão escolar emancipatória*. Neste artigo, a autora analisa ações de gestão e organização do trabalho escolar, salientando as abordagens, propostas e reflexões acerca da gestão escolar emancipatória. O artigo seguinte, de Johathan Guedes, intitulado *O papel do cientista pedagógico numa sociedade complexa: entre a prática, o academicismo e o comprometimento social*, baseia-se na discussão sobre o papel do pedagogo na construção de determinados tipos de sociedade.

O artigo de Saide Silva e Luciana Nascimento, *Traços e traçados da Cidade Branca à Big Apple: uma leitura de Sister Carrie, de Theodor Dreiser*, é um estudo importante da área de literatura, articulada com história e pensando o capitalismo monopolista nos Estados Unidos do final do século XIX. Alessandro Vasconcelos e Letícia Costa, no texto *Representações sociais da música: formação X educação*, apresentam um estudo interdisciplinar, conjugando educação, música e arte no contexto educacional, enfatizando o olhar dos alunos de ensino superior da área música, destacando quais são os critérios que utilizam para a escolha da licenciatura na referida área.

O estudo de Leone Rocha, *A fronteira Amapá-Guiana Francesa: apontamentos para o estudo da migração brasileira ilegal para o departamento de francês*, é uma excelente reflexão sobre a questão da migração brasileira ilegal na Guiana Francesa a partir dos dados do departamento ultramarino.

Boa leitura!!

Rosane Cristina de Oliveira  
Editora da Revista Magistro