



Apresentação

Seguindo o pressuposto de que são fundamentais a divulgação científica e a constante necessidade de pensar a interdisciplinaridade, a Revista Magistro apresenta nesta primeira edição de 2022, seis artigos. Estes estudos estão pautados nas áreas de educação, ciências sociais, letras.

O primeiro artigo, intitulado “A atuação transdisciplinar para a garantia de direitos aos imigrantes e refugiados no Brasil: uma breve introdução”, é uma discussão sobre os deslocamentos humanos, tendo como ponto fundamental o reconhecimento da diversidade cultural e os direitos humanos.

Seguindo os estudos sobre a questão da migração, o segundo artigo, “A imagem da criança migrante no imaginário urbano”, destaca os processos migratórios para o território brasileiro advindo da Venezuela. O foco deste estudo é a criança migrante, chamando a atenção para as singularidades em torno do imaginário da criança frente às dinâmicas da urbanidade.

O terceiro artigo, “Elementos da cultura nordestina no poema *coração nordestino*, de Bráulio Bessa: uma investigação sob a ótica da teoria dialógica da linguagem”, é um importante referencial para estudos sobre a pluralidade cultural brasileira, tendo como objeto a cultura nordestina.

A importância dos processos educacionais, enfatizando a autoavaliação docente, é o tema do quarto artigo desta edição. Neste trabalho, o autor promove uma boa reflexão sobre a autoavaliação docente, na qualidade de uma atividade transformadora.

O quinto artigo, “Reflexões sobre alguns aspectos sócio-históricos e saberes tradicionais do povo Krahô”, é um texto interessante, que apresenta aspectos do modo de vida de povos originários, situados na região amazônica.

O sexto artigo, “Aprendizagem por investigação e gestão de projetos – produzindo conhecimento com reutilização de materiais”, apresenta um olhar acerca do letramento digital entrelaçado com a educação ambiental.

Tenham todes uma excelente leitura!!

Rosane Cristina de Oliveira
Editora da Revista Magistro